

القصاص

الانتخابات .. التسخين بدأ

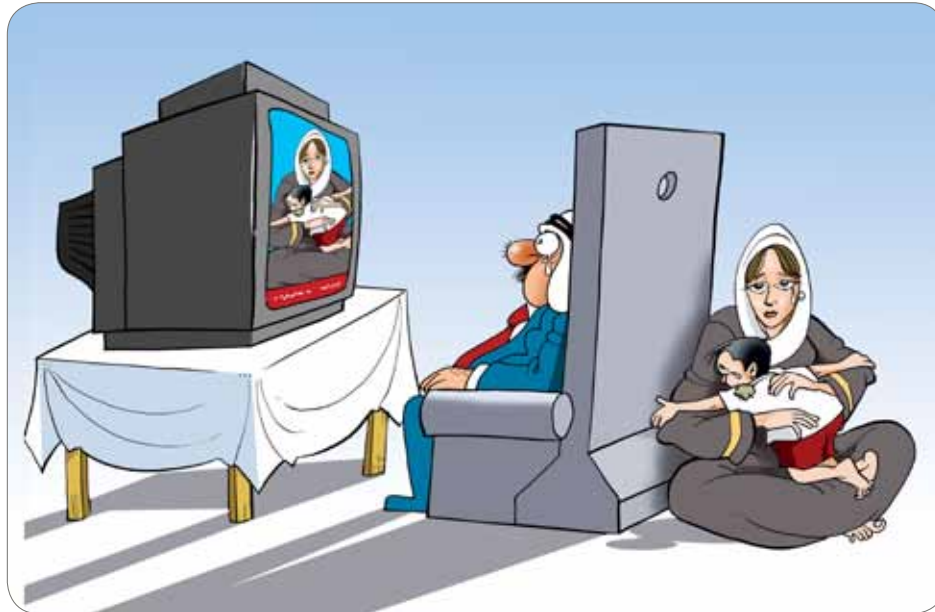
بعد انتهاء التجربة البرلمانية الرابعة بما لها وما عليها، وبعد أن اتفق كل من على الأرض البحرينية على تدني مستوى دورات البرلمان دورة بعد دورة، لأسباب رجحت إلقاء اللوم على سوء اختيار الناخبين (أكلوها)، وبعد أن طارت الميزانيات وطار النواب بأرزاقهم. تبدأ المعركة الانتخابية البائسة من جديد، تبدأ معها مع الأسف حملات تشويه البشر والمشاحنات والغيبة والنميمة والكلام الذي ليس فيه إلا التفريق بين الناس وبت روح فرقة لا خير فيها، وتشتت بالتالي تماسك العوائل في الأحياء التي عُرفت على مر الزمن بترباطها وتماسكها في الماضي الجميل.

نعم، التسخين بدأ.. أسماء تلعن، وأسماء تفكر، وأسماء تحلم، وآخرون يقيمون البشر، والبعض يصبح خبيراً إعلامياً أو سياسياً أو خبير تقصّ وقياس لمزاج الناس، وآخر يكون مصدراً للإشاعات التي لا تؤدي إلا إلى الإزعاج و(السندارة و عوار الراس). فهل هذه حالة تُرضي الله ورسوله؟

يا سادة.. الكرة في ملعب النظام الانتخابي وآلياته وشفافيته، الكرة في وقف التدخلات في المرشحين أو دعمهم من هنا أو هناك، والفيصل في إعطاء الحرية الكاملة لأمزجة الناس وعدم التدخل فيها. و(القمندة) هي في وقف المال السياسي الذي يُستخدم في توزيع المكيفات والثلاجات و(خياش العيش والمأجلة).

أخيراً.. الدور الأهم هو المنوط بالدولة وبجهازها الإداري الانتخابي، وهو إعادة الثقة بالبرلمان من خلال الجدية في تضادي أسباب ضعف أداء المجلس والتي منها ما تم ذكره آنفاً، ومن خلال إقامة ندوات قبل الانتخابات بوقت كاف يتم فيها أخذ آراء الناس وتشخيص إخفاقات الماضي ومن بعد ذلك وضع الحلول الأمينة، وبعد أن يتم تطمين البشر، وعندها ستكون الكرة في ملعب الناخبين فقط.

عبد المنعم المير



القدرة

فوائير الكهرباء في الصيف

مايزال الناس يتألون من ارتفاع فوائير الكهرباء المبالغ فيها في هذا الصيف. والكل يتساءل عن سبب هذا الارتفاع المفاجيء. البعض يذهب لإدارات الكهرباء فلا يعود إلا بإحباط أكبر. ارحموا الناس في هذا الصيف..



التظام السوري يستهدف مدرسة في محافظة درعا جنوب غربي البلاد

صورة تعليق



بر الأمان

د. عدنان بومطيع

مجلس إنقاذ

تخويف الناس بالإشاعات لدفعهم للمشاركة في الانتخابات فكرة فاشلة ابتداءً. لسببين، الأول: إن وعي الناخب البحريني تجاوز هذه الأساليب. والثاني: أن الفشل الذريع لتجربتي ٢٠١٠ و ٢٠١٤ واضح ولا يحتاج لدليل حتى يتم إقناع الشارع بالمشاركة بنفس الأسلوب.

أعتقد أن المرحلة باتت من النضج بحيث تستوجب أن يتم تطوير التجربة الديمقراطية بدلاً من اعتماد مجلس ذي نواب محدودي الثقافة والتجربة والتأهيل، وبالتالي مجلس ناقص الصلاحيات.

مع كل الاحترام والتقدير للسادة الـ١٤٠ مترشحاً لمجلس ٢٠١٨ اسماً اسماً وعائلة عائلة، تحتاج التجربة برمتها إلى إعادة نظر تتجاوز السعي للوجاهة والحصول على مقعد وامتيزازات. الحاجة باتت ماسة لخطة إنقاذ شعبية وحكومية قائمة على وعي الناخب البحريني بأهمية وجود مجلس قوي، يكون عضيداً للحكومة في خدمة الوطن والمواطن لا منافساً لها. وهذا لن يكون إلا إذا أتيحت الفرصة للكفاءات الوطنية من قانونيين ومحامين وسياسيين واقتصاديين وإعلاميين، وخبراء وحكماء وأكاديميين، وممثلي جمعيات سياسية متمرسة.

ولا مانع من وضع اشتراطات محددة إضافية تتجاوز شرط القدرة على الكتابة والقراءة إلى شروط أكثر احترافية، حتى تكون المحصلة تمثيلاً شعبياً يليق بالبحرين. شأننا في ذلك شأن كل التجارب الناجحة برلمانياً وسياسياً واقتصادياً.

بمعنى آخر، إن إعادة المسار الديمقراطي يتطلب فهماً حقيقياً لدور المجلس، ولدور الناخب الواعي. ولذلك ابتعدوا عن التعامل مع الناخب وكأنه إنسان أبله. ولمرشحينا.. أبعادوا عن بالكم أن التمثيل النيابي كرسي وحسب.

شظية:

إثيوبيا وإريتريا تعلنان انتهاء الحرب بينهما أول أمس!!

dradnanjasim@gmail.com

أضواء الاسبوع

■ ١٥ يوليو: ضمن المبادرة الاستثنائية التي أطلقها سمو الشيخ خليفة بن علي بن خليفة آل خليفة محافظ المحافظة الجنوبية التي حملت شعار (الجنوبية عز وتاريخ) وهدفت لإحياء تراث المحافظة. وستحفل المبادرة على ملتقى صيفي تراثي ينطلق اعتباراً من ١٥

يوليو ٢٠١٨ ويحتوى على ثمان ورش تراثية تتضمن تعليم فن العرصة وتراث المجالس والعادات القديمة وتعليم الطبخ الشعبي وصناعة أدوات صيد الصقور ويوم للألعاب الشعبية ويوم الحنة وتعليم الكروشيه وورشه الخياطة التراثية. ■ ١٥ و ١٧ يوليو: يعرض مركز عبدالرحمن كانو الثقافى ضمن برنامجه الثقافى

الجديد لأشهر يوليو وأغسطس وسبتمبر ٢٠١٨، يوم الأحد الموافق ١٥ يوليو فيلماً بعنوان (Plastic Ocean) وتدير الحوار الدكتورة خولة المهدي، كما يقيم المركز يوم الثلاثاء الموافق ١٧ يوليو أمسية شعرية خليجية للشعراء إياد المريسي، ووديع الأحمدى وخالد المحسن، وستدير الأمسية الشاعرة فاطمة محسن.

ذالك الـ ١١

11 يوليو

■ ١٩٢٤م - اندلاع ثورة شعبية في مدينة دلهي الهندية قام بها مسلمون وهندوس ضد الاحتلال البريطاني.

■ ١٩٤٧م - السفينة إكسوس ١٩٤٧م تتجه إلى فلسطين من فرنسا حاملة نحو ٥,٠٠٠ يهودي.